

Volà tot, tot, tot !

Paroles et musique : Joëlle Spierkel
Wallon namurois

The musical score is written in 2/4 time and consists of four staves. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 2/4 time signature. It begins with a 'Do' chord (x 0 0 0) and ends with a 'Sol7' chord (x 0 0 0). The lyrics are: 'Dj'a one bouche qui va su tot, tot, tot ! Mins ç' qui dj'inme au d'là'. The second staff starts with a 'Do' chord and continues the melody. The lyrics are: 'd' tot, tot, tot ! C'est cro - chî l' pome on bon còp, còp,'. The third staff starts with a 'Sol7' chord and ends with a 'Do' chord. The lyrics are: 'còp ! Èt sinte si djeus ri - der j'qu'è m' cò, cò, cò ! Vo - là'. The fourth staff starts with a 'Sol7' chord and ends with a 'Do' chord. The lyrics are: 'tot, tot, tot, vo - là tot, tot, tot, vo - là tot, tot, tot, vo - là tot, tot, tot, vo - là tot !'. There are first and second endings marked above the final staff.

Dj'a one bouche qui va su tot, tot, tot !
Mins ç' qui dj'inme au d'là d' tot, tot, tot !
C'est crochî l' pome on bon còp, còp, còp !
Èt sinte si djeus... rîder j'qu'è m' cò, cò, cò !

Volà tot, tot, tot, volà tot, tot, tot
Volà tot, tot, tot, volà tot, tot, tot
Volà tot, tot, tot, volà tot, tot, tot
Volà tot, tot, tot, volà tot !

Voilà tout, tout, tout !

Je mange bien de tout, tout, tout !
Mais ce que j'aime par-dessus tout, tout, tout !
C'est croquer la pomme un bon coup, coup, coup !
Et sentir son jus... couler jusque dans mon cou, cou, cou !

Voilà tout, tout, tout, voilà tout, tout, tout
Voilà tout, tout, tout, voilà tout, tout, tout
Voilà tout, tout, tout, voilà tout, tout, tout
Voilà tout, tout, tout, voilà tout !